

Liebes Publikum, liebe Festspielfreunde,

Foto: Liszót Ernster



als „Preisträger in Residence“ der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern freue ich mich sehr, Sie im 20. Jubiläumsjahr dieses renommierten Musikfestivals begrüßen zu dürfen.

Seit meinem Debüt im Jahr 1999 durfte ich jedes Jahr bei den Festspielen MV gastieren. Als große Bereicherung habe ich während dieser Zeit sowohl die wundervolle Gastfreundschaft der Festspielfamilie als auch dieses fantastische und warmherzige Festspielpublikum empfunden. Das Land Mecklenburg-Vorpommern mit seinen wunderschönen Alleen, Wäldern und seiner leicht hügeligen Landschaft hat für mich eine besondere Schönheit und erinnert mich an meine Heimat Ungarn. Es ist für mich eine große Ehre und Verantwortung, als „Preisträger in Residence“ meine künstlerischen Ideen präsentieren zu dürfen.

Als Trompeter ist es mir im Zuge dieser bedeutenden Aufgabe besonders wichtig, die Vielfältigkeit des Instruments Trompete in all seinen verschiedenen Rollen und Möglichkeiten vorzustellen. Aus diesem Grund werde ich die Trompete auch in außergewöhnlichen Klangkombinationen mit Gesang, Schlagwerk, Oboe, Flöte sowie Klavier präsentieren.

Sehr wichtig ist mir auch die Aufführung zeitgenössischer Musik. So freue ich mich ganz besonders, dass der international renommierte Pianist und Komponist Fazıl Say ein spannendes Werk für Trompete und Orchester komponieren wird. Die Uraufführung findet zusammen mit dem Konzerthausorchester Berlin unter der Leitung von Lothar Zagrosek zum Festivalabschluss statt.

Auch die Kammermusikwoche ist immer wieder eine schöne Gelegenheit, mit den Preisträgern der Festspiele MV sowie den Künstlern, die mit den Festspielen MV eng verbunden sind, gemeinsam zu musizieren.

Im Rahmen der Gábor Boldoczki & Friends-Reihe freue ich mich, dass großartige Musiker wie Li Biao, Boris Berezovsky, Albrecht Mayer und Massimo Mercelli meiner Einladung für diese Konzertreihe gefolgt sind.

Im Januar 2010 erhielt ich eine neue Tätigkeit als Professor an der Franz Liszt Musikakademie Budapest. Sehr gerne gebe ich meine Erfahrungen bei den Meisterkursen des Sommercampus' an der Hochschule für Musik und Theater Rostock an die nächste Generation weiter.

Ich möchte Sie alle ganz herzlich zu diesen Konzerten einladen und wünsche Ihnen eine erlebnisreiche Festspielzeit 2010.

Ihr

Gábor Boldoczki
Preisträger in Residence 2010



INHALT

Inhalt	3
Grußworte	3+5
So klingt Erfolg: 20 Jahre Festspiele MV	6+7

„Ich bin sehr glücklich, dass Fazıl Say jetzt ein Konzert für mich komponiert – für Trompete und großes Sinfonieorchester.“ Seite 9



Foto: Liszót Ernster

Interview Gábor Boldoczki, Preisträger in Residence 2010	9
Fragebogen Daniel Hope, Künstlerischer Partner	11

„Die Festspiele MV, das ist für mich die schönste Musik an den schönsten Orten unter Freunden.“ Seite 11



Foto: Harald Hoffmann

Willkommen in der Festspielfamilie: die Preisträger 2009	13
Portrait Fazıl Say	15
Fokus Schumann	15
Musik aus MV	17
Klostertour	19
Sleeping Beauties	19
Das Programm	21-55
Gábor Boldoczki & Friends	30
Brückenschläge nach Amerika	37+52
Kammermusikfest der Preisträger	41
Sommercampus an der HMT Rostock	46
Ludwigsluster Klassik	48
Stiftung	56
Verein	57
Unsere Vereinsmitglieder	58+59
Sponsoren und Förderer	61
Impressum	63
Team	63
Informationen und Kartenbestellung	65
Festspiellandkarte und Partnerhotels	66

